

5. Österreichischer Kongress für Musikschulleiter:innen



Block I: Fr 17. November 2023, 15.00-18.30 Uhr

Block II: Sa 18. November 2023, 9.00-12.30 Uhr

Petra Linecker

Inklusion und Musikschule

Das Thema Inklusion ist seit der Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention (2008) u.a. im Bereich Bildung und Musik gesetzlich verankert und betrifft somit auch die Musikschulen.

- Was bedeutet das konkret für die Musikschule? – für Leitung, für Lehrende?
- Was meint Inklusion?
- Wie sieht das in der Praxis aus?
- Welche Konzepte zur Umsetzung gibt es bereits?
- Welche spezifische Didaktik/welche Unterrichtsformen benötigt inklusives Musizieren?
- Fort- und Weiterbildungen
- Vorstellung der österreichweiten Interessensgemeinschaft Musik inklusiv (www.igmi.at)

Diese Themen werden in einem Impulsreferat dargestellt und dienen als Grundlage für den anschließenden Austausch. Weiters wird Didaktik inklusiven Musizierens praxisnahe vermittelt – dafür bitte Instrumente mitnehmen!



Petra Linecker, M.A.

Studierte Musiktherapie, IGP-Jazzgesang (Schwerpunkt Jazzklavier) und Musikvermittlung, Co-Leiterin des Pilotprojektes MSO (Musikalische Sonderpädagogik) im Oö. LMSW, seit 1993 Unterrichtstätigkeit an verschiedenen LMS im Fach "kreatives

5. Österreichischer Kongress für Musikschulleiter:innen



Musikgestalten" sowie Inklusion und Gesang JPR, Entwicklung und Leitung einer 2-jährigen Fortbildung "Musizieren mit Menschen mit Behinderung" am Oö. LMSW, seit 2002 Leitung des Schwerpunktstudiums „Musizieren mit Menschen mit Behinderung“ an der Anton Bruckner Privatuniversität, Gründungsmitglied der Plattform Musik inklusiv Österreich (www.igmi.at), seit 2021 Leitung des außeruniversitären Lehrgangs Musik & Inklusion an der Anton Bruckner Privatuniversität, 2022 Gründung des inklusiven Ensembles „UNiverse“ an der ABPU, seit 2023 offizielle Ansprechperson im LMSW OÖ für Menschen mit Behinderung. www.petralinecker.com